

# Adieu belle

"Cahier de répertoire : chants de mariners",

Bourrée 2T/ Trad./ France, Nivernais

La Chavannée, AMTA - Cassette "Chants de Mariniers", La Chavannée, AMTA MG015 (1994)

The musical score is written for two parts of Saxophone Soprano. It features a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The melody is primarily composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, with first and second endings indicated by '1.' and '2.' above the staff lines. The score is divided into measures, with measure numbers 6, 11, and 16 marked at the beginning of their respective systems.

Saxophone Soprano

1. A - dieu, belle je m'en vas, Je m'en re-tourne en Flan - dres A -

Saxophone Soprano

6

Sax. S.

1. 2.

dieu, c'est pour tou - jours, re - join - dre mes a - mours A mours Tu

Sax. S.

11

Sax. S.

as mon coeur en ga - ge, Oh! Ga - lant tu t'en vas, En pas - sant la ri -

Sax. S.

16

Sax. S.

1. 2.

viè - re Ga - lant tu pé - ri - ras Tu ras.

Sax. S.

1. Adieu belle je m'en vas, Je m'en retourne en Flandres  
Adieu c'est pour toujours, rejoindre mes amours  
Tu as mon coeur en gage, Oh ! Galant tu t'en vas,  
En passant la rivière Galant tu périras
2. J' l'ai bien passée d'aut' fois, Ma tant jolie maîtresse  
J' l'ai bien passée d'aut' fois, J'la passerai bien encore  
Je suis un garçon sage, Un garçon marinier  
En passant la rivière j'connais bien le danger