

# MONTCUQ (46)



Samedi 13 Avril 2019

Espace Animation

## Journée danse, chant et musique d'Auvergne

10h-18h  
Stages

Inscriptions :  
06 84 41 55 12

40€ tarif plein / 30€ tarif adhérents / 25 € tarif réduit étudiants, - 18 ans et demandeurs d'emploi

Danses – Christian Frappa  
Musique d'ensemble – François Breugnot  
Chant – Sébastien Guerrier



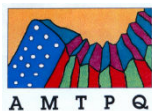
## Bal trad'21h

Entrée bal 8€, adhérent 6€ - Gratuit - 18 ans

Les AMTPécaires  
Quercy



Duo Cyril Roche  
François Breugnot  
Auvergne



Organisé par l'AMTP Quercy  
et les Pastourels de la Tour

Renseignements : 06 84 41 55 12  
[www.amtpquercy.com](http://www.amtpquercy.com)



de 10h à 18h

Stages de musique, danse & chant traditionnels

Danses d'Auvergne / Christian Frappa

**Contenu** : Nous nous pencherons sur les danses de bal d'Auvergne : scottish simple et scottish à Viviane, mazurka Vellave, polka, bourrée 2 temps basse Auvergne. Puis nous travaillerons sur la bourrée à 3 temps. Il vous sera proposé d'en retrouver les bases et de travailler l'équilibre, le déséquilibre, les ornements et l'expression individuelle, de repérer les différentes phrases musicales, tout en restant à l'écoute des partenaires, danseurs comme musiciens. Christian sera accompagné par Cyril Roche à l'accordéon.

**Niveau** : Il est préférable de connaître le pas de bourrée.

Limité à 35 stagiaires

Musique d'ensemble sur répertoire d'Auvergne / François Breugnot

**Contenu** : Cette rencontre a pour objet la réalisation d'un jeu collectif ouvert aux instruments « traditionnels » mais aussi aux autres (cordes, vents, cuivres, percussions) sur un répertoire tiré des musiques à danser d'Auvergne (bourrée, scottishes, vales...). Les mélodies, au centre du débat, seront mises en œuvre avec la polyphonie et la machinerie rythmique pour trouver et le son et le groove. Utilisation de l'oreille et/ou de la lecture.

**Niveau** : Non débutants, au moins deux ans de pratique sur son instrument.

Limité à 15 stagiaires

Chant d'Auvergne / Sébastien Guerrier

**Contenu** : La recherche de notre propre voix nous enrichit, nourrit notre « musicalité » et nous donne confiance. Lors de cet atelier nous irons à la recherche de la voix, du geste, du chant, du cri, du silence. Nous aborderons dans un premier temps les principes de la respiration et des techniques vocales.

Dans un deuxième temps, nous aborderons les notions d'interprétation et de style à partir du chant en Auvergne, ainsi que le rapport entre langue et musique, en particulier dans le répertoire à danser. En parlant d'éléments pratiqués collectivement, nous nous dirigerons vers une appropriation personnelle d'une chanson traditionnelle. Cet atelier proposera en exercice du répertoire en français et en occitan. Il est demandé à chaque stagiaire d'amener si possible une chanson traditionnelle qu'il connaît en français ou en occitan.

**Niveau** : Tous niveaux.

Limité à 15 stagiaires

**Renseignements et inscriptions** : Fabienne VILATE : 06 84 41 55 12 ou [amtpq@wanadoo.fr](mailto:amtpq@wanadoo.fr)

Pour vous inscrire au stage, le bulletin à compléter se trouve sur le site de l'Amtp Quercy ([www.amtpquercy.com](http://www.amtpquercy.com)). Votre inscription ne sera validée qu'à réception de votre règlement.

à 21h **Bal traditionnel Auvergne - Quercy**

Le bal commencera avec une restitution par les stagiaires de l'échange de la journée, puis continuera avec :

**Duo Roche & Breugnot**  
" Sauvage Central,  
Musiques d'Auvergne en liberté"

Avec pour tout bagage un accordéon diatonique et un violon, Cyril Roche et François Breugnot travaillent la belle matière sonore qui pousse par chez eux (Auvergne, Massif Central, Imaginaire...) Alors ça cueille, ça met à sécher, à cuire, ça fabrique, ça martèle sur un tempo serré des mélodies sorties des coulées de lave, du soufflet, du crin... C'est fait pour danser, pour se perdre, pour écouter leur «chant du monde» made in Auvergne... Et alors ? Ils se réinventent leur tradition en épiçant le mélange avec des rythmes, des couleurs et des compositions qui ouvrent l'espace de cette musique de tradition à celui, multiple, de la culture d'aujourd'hui.

**Les AMTPécaires**  
Quercy

Le CA de l'AMTPQ, c'est aussi des musiciens et des chanteurs engagés séparément dans différents groupes de la région ; les voici réunis pour quelques airs du Quercy et des régions proches.