

En soirée ... à 21h BAL TRADITIONNEL

Le bal commencera avec une restitution par les stagiaires du travail de la journée, puis continuera avec :

Duo Lacouchie/Rivaud (Limousin)

C'est l'histoire d'une rencontre amicale et musicale au pays des pommes et des Limousines! Alexandra et Anne proposent un bal autour du répertoire collecté en Limousin, avec toute une diversité de timbres et de danses : des bourrées aux polkas, des sautières aux valse, elles vous invitent à partager ces musiques et ces danses grâce à la complicité et l'énergie de leur duo.



Pierre-François Graval Vielle (Centre France)

Quand fasia vent (Quercy)

Les musiciens de Quand fasia vent, tous amateurs, pratiquent avec un enthousiasme communicatif le répertoire traditionnel du Quercy et des régions voisines : bourrées, valse, mazurkas, scottishes, polkas, mais aussi rondeaux, danses collectives d'animation, etc.

L'Association pour les musiques de tradition populaire en Quercy, créée en 1985, est composée de sympathisants, de musiciens amateurs ou professionnels. Ils ont à cœur de faire vivre le répertoire traditionnel de danses et de musiques de notre région mais aussi d'autres régions ou d'autres pays.

Des activités telles que stages, bals, concerts, spectacles, animations diverses, formations au sein des écoles de musique, sensibilisations en milieu scolaire sont organisées dans ce but, tout au long de l'année.



A M T P Q

Contact : 05.65.22.11.01

amtpq@wanadoo.fr

L'Atelier de danses traditionnelles des Pastourels de la Tour de Montcuq vous propose l'apprentissage de danses de diverses origines (Quercy, Pays basque, Béarn, Gascogne, Auvergne, Bretagne, Irlande...). Cet atelier s'adresse à des danseurs de tous niveaux et de tous âges et offre d'agréables moments de détente.

Deux fois par an, des stages de danses d'une journée permettent d'approfondir ce travail pour ceux qui le souhaitent.

L'association propose aussi d'animer des veillées ou des bals avec une initiation à ces danses pour tous, petits et grands.



Contact : 06.84.41.55.12

MONTCUQ (46)

Espace Animations

SAMEDI 25 AVRIL 2015

Stage de musique & danse du Limousin

Danse

Patrick Graval

Accordéon diatonique

Anne Rivaud

Violon

Alexandra Lacouchie

Stage de chant polyphonique

Grégory Duveau

BAL TRADITIONNEL

Duo Lacouchie/Rivaud
(Limousin)

Pierre-François Graval
(Centre France)

Quand fasia vent
(Quercy)

Organisé par l'AMTP Quercy
et les Pastourels de la Tour
Renseignements : 06 84 41 55 12

En journée ... de 10h à 17h30

STAGE DE MUSIQUE, DANSE & CHANTS TRADITIONNELS

Danse du limousin / Patrick Graval

Contenu : Essentiellement au programme, bourrées à 3 temps (Corrèze plus particulièrement) et sautières (Sud Haute-Vienne - Ouest Corrèze). Pour comparaison, une attention particulière à l'écoute d'autres mélodies de danses à 2 et 3 temps sera proposée tout au long de l'atelier.

Niveau : non débutant en danse, connaître déjà le pas de bourrée. Limité à 30 stagiaires

Accordéon diatonique / Anne Rivaud

Contenu : À partir d'airs issus de collectages du Limousin, nous approfondirons l'énergie à dégager en lien avec la danse, le jeu en tiré-poussé et des variations mélodiques et rythmiques.

3 à 4 ans de pratique instrumentale requis ainsi que la technique d'apprentissage des airs par l'écoute.

Niveau : moyen/confirmé. Limité à 10 stagiaires

Violon / Alexandra Lacouchie

Contenu : C'est à partir de l'écoute des styles de différents violoneux limousins que nous aborderons le jeu de violon pour la danse : variations, ornements, coups d'archets, jeux de bourdons, relances.

3 à 4 ans de pratique instrumentale requis ainsi que la technique d'apprentissage des airs par l'écoute.

Niveau : moyen/confirmé. Limité à 10 stagiaires

Chants polyphonique (langue d'Oc et d'Oïl) / Grégory Duveau

Contenu :

- Échauffement et jeux vocaux appliqués à la polyphonie.
- Technique vocale : mélismes, travail de la puissance, timbre, résonateurs.
- Apprentissage de chants polyphoniques à 2 et 3 voix, en langue d'Oc et langue d'Oïl.
- CD pédagogique offert en fin de stage.

Tapez "chant polyphonique le vigan" sur internet pour avoir un aperçu de ce qui sera proposé.

Niveau : Tous niveaux ("découvrir" ou "approfondir") Nombre non limité de stagiaires.

Horaires

9h30 :	Accueil.
10h à 12h30 :	Stage.
12h30 :	Repas, pris en commun autour de ce que chacun aura apporté.
14h à 17h30 :	Suite stage.
19h :	Repas sur réservation.
21h :	Bal Traditionnel.

Tarifs

Frais pédagogiques stage :

40 € tarif non adhérent

30 € tarif adhérent

25 € tarif réduit (-18ans, étudiants et demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif)

Si vous souhaitez adhérer à l'AMTPQuercy (réduction sur stage et bal)

Adhésion individuelle: 10 € / couple: 15 €

Repas du soir : **10 €**

Entrée bal : **6 €** tarif réduit (stagiaires, étudiants, adhérents AMTPQ/Pastourels et demandeurs d'emploi)

8 € tarif normal

Gratuit : moins de 18 ans

Renseignements

Fabienne VILATE : 06 84 41 55 12
amtpq@wanadoo.fr

Bulletin d'inscription

(un bulletin par stagiaire)

Stage Montcuq 25 avril 2015

Nom, prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Je m'inscris à l'atelier suivant :

- Danse Chant polyphonique
 Violon Accordéon diatonique

- 40 €** Tarif non adhérent
 30 € Tarif adhérent Aмпq/Pastourels
 25 € Tarif réduit (-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi sur justificatif)
 € Adhésion AMTP Quercy, dans le cas où vous souhaitez adhérer (10€ individuel / 15€ couple)

Je réserve le repas du soir et l'entrée du bal :

- €** Repas (... personnes x **10€**)
 € Entrée bal stagiaires, adhérents (... personnes x **6€**)
 € Entrée bal tarif plein (non adhérent) (... personnes x **8€**)

Je joins un chèque à l'ordre de l'AMTP Quercy d'un montant de : _____ €

Hébergement possible chez l'habitant le samedi soir. Merci de nous préciser votre choix:
 Oui Non

Date et signature du stagiaire :

Bulletin à retourner avant le 18 avril 2015 à :

CAVILLE Christelle
Vieille côte, rue du Barry, 82150 ROQUECOR

Bulletin d'inscription

(un bulletin par stagiaire)

Stage Montcuq 25 avril 2015

Nom, prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Je m'inscris à l'atelier suivant :

- Danse Chant polyphonique
 Violon Accordéon diatonique

- 40 €** Tarif non adhérent
 30 € Tarif adhérent Aмпq/Pastourels
 25 € Tarif réduit (-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi sur justificatif)
 € Adhésion AMTP Quercy, dans le cas où vous souhaitez adhérer (10€ individuel / 15€ couple)

Je réserve le repas du soir et l'entrée du bal :

- €** Repas (... personnes x **10€**)
 € Entrée bal stagiaires, adhérents (... personnes x **6€**)
 € Entrée bal tarif plein (non adhérent) (... personnes x **8€**)

Je joins un chèque à l'ordre de l'AMTP Quercy d'un montant de : _____ €

Hébergement possible chez l'habitant le samedi soir. Merci de nous préciser votre choix:
 Oui Non

Date et signature du stagiaire :

Bulletin à retourner avant le 18 avril 2015 à :

CAVILLE Christelle
Vieille côte, rue du Barry, 82150 ROQUECOR

Bulletin d'inscription

(un bulletin par stagiaire)

Stage Montcuq 25 avril 2015

Nom, prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

E-mail : _____

Je m'inscris à l'atelier suivant :

- Danse Chant polyphonique
 Violon Accordéon diatonique

- 40 €** Tarif non adhérent
 30 € Tarif adhérent Aмпq/Pastourels
 25 € Tarif réduit (-18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi sur justificatif)
 € Adhésion AMTP Quercy, dans le cas où vous souhaitez adhérer (10€ individuel / 15€ couple)

Je réserve le repas du soir et l'entrée du bal :

- €** Repas (... personnes x **10€**)
 € Entrée bal stagiaires, adhérents (... personnes x **6€**)
 € Entrée bal tarif plein (non adhérent) (... personnes x **8€**)

Je joins un chèque à l'ordre de l'AMTP Quercy d'un montant de : _____ €

Hébergement possible chez l'habitant le samedi soir. Merci de nous préciser votre choix:
 Oui Non

Date et signature du stagiaire :

Bulletin à retourner avant le 18 avril 2015 à :

CAVILLE Christelle
Vieille côte, rue du Barry, 82150 ROQUECOR